

ADEST.

NR. 5 | DECEMBER 2021

04 Brass en Bas
de nieuwe combinatie

12 AM vs.
RM

20 RMM helpt Adest Musica
aan nieuwe uniformen

23 Gala-veilingavond
Adest Musica

16
**A ROYAL
CONCERT OF THE
MARCHINGBANDS**

Uniek voor Nederland

Wij maken *Gaaf* bureau werk!

En kunnen dat ook doen voor jou!

Interesse? Gaaf! Contact mij via whatsapp, mail of telefoon.
Doen we een kop koffie en kijken we wat ik voor jou kan doen.
Dan hoor ik ook graag wat jij Gaaf vindt.

Krijn van Dijk

06 51 58 90 83 - krijn@gaafbureau.nl - gaafbureau.nl



Wij wensen Adest Musica veel succes!

Ruitschade?



Reserveer bij je afspraak een gratis leen-MINI

Dan kan jij gewoon door
terwijl wij aan je auto werken

 Opgelost.
Autotaalglas^{nl}

NO CURE
NO PAY
INCASSO

DOOR
EEN ADVOCaat



STEENBERGEN
INCASSO

MAAKT MEER
INDRUK OP
UW DEBITEUR

ALLE
GELDVORDERINGEN

ALLE
RECHTSMATREGELEN
MOGELIJK

GEEN
UURTJE
FACTUURTJE

T 0252 - 22 52 53 | 06 - 531 541 02
M INFO@STEENBERGENINCASSO.NL
W WWW.STEENBERGENINCASSO.NL

VOORWOORD VAN DE VOORZITTER

2021: Wat een jaar! Met mooie activiteiten, optredens, trouwe en nieuwe sponsoren!



DECEMBER IS ZO'N MAAND DAT JE TERUGKIJKT NAAR HET AFGELOPEN JAAR. EN WAT WAS HET TOCH WEER EEN BIJZONDER JAAR. ONDANKS ALLE BEPERKINGEN DOOR CORONA HEBBEN WIJ ONS TOCH AARDIG LATEN ZIEN IN SASSENHEIM MAAR OOK KONDEN WE WEER OPTREDEN IN ONS EIGEN LAND EN AFGELOPEN NOVEMBER NOG IN DUITSLAND.

DOOR: WIM VAN VLIET - VOORZITTER

Mooie optredens, een nieuwe dirigent voor Brass en de jeugd was actief

Lange tijd konden we niet repeteren en niet optreden. Alles is uit de kast gehaald om met elkaar toch te kunnen repeteren: online, buiten in de kou. Onze leden waren hierin zeer inventief.

Begin van de zomer konden we weer buiten optreden en dat hebben we dan ook onmiddellijk gedaan. Sassenheim kon weer genieten van de Drum- en Showband met een prachtige streetparade. In september namen we deel aan de Open Dag in het park. Zowel onze jeugd als de Drum- en Showband namen hieraan deel. En eindelijk weer een buitenlands optreden. 6 november reisde de Drum- en Showband naar Halle (Westfalen) in Duitsland waar werd deelgenomen aan de 'Deutschland Tattoo'.

Maandag 11 oktober werd Bas Duister officieel benoemd tot nieuwe dirigent van Adest Brass. Het hele orkest was hierbij aanwezig. De leden van Adest Brass stemden unaniem voor Bas en er was vanaf het begin een goede klik. Op muzikaal gebied heeft onze nieuwe dirigent al een behoorlijk cv opgebouwd. Na zijn studie klassiek trompet aan Codarts Rotterdam, speelde hij onder

andere bij het Residentie Orkest, ASKO Schönberg, Rotterdams Philharmonisch Orkest, Philharmonie Zuid Nederland en is hij nu voornamelijk werkzaam bij het Nederlands Blazers Ensemble.

September was ook de maand van de jeugd, zij lieten zich horen op de scholen, tijdens de open dagen en de activiteiten-dag. Dankzij hun enthousiasme kunnen we weer nieuwe leden verwelkomen.

We kijken uit naar 2022 met mooie acties voor de nieuwe uniformen, het WMC, een Royal Concert samen met nieuwe sponsoren

Ondanks de beperkingen door corona zijn de activiteiten en optredens niet onopgemerkt gebleven in de regio. Begin september maakten we geen muziek maar maakten we auto's schoon. De opbrengst van deze actie was voor de nieuwe uniformen. Naast 't Onderdak was door R.M.M. Mobile Cleaning Service Sassenheim een heuse autowasstraat aangelegd en vol enthousiasme werd de een na de andere auto gewassen, zelfs motoren en een tractor kregen een stevige schoonmaakbeurt. Het enthousiasme van onze leden is voor een aantal sponsoren een teken dat het wel

goed zit bij onze club. In juni/juli mochten wij al dankzij een actie van Bouckaert Slaapcomfort 2600 euro ontvangen, de wasstraat leverde 5000 euro op en daarnaast meldden zich ook een aantal nieuwe sponsoren.

De nodige plannen voor 2022 liggen al klaar. Begin januari bij de nieuwjaars-receptie start ons jubileumjaar: 70 jaar, dat is niet niks! Het hele jaar komen er leuke optredens en evenementen. Daar wordt op dit moment nog aan gesleuteld. Wel kan ik melden dat op 15 januari een gala-veiling voor de nieuwe uniformen wordt gehouden. Daarna is op 12 februari 'A Royal Concert of the Marchingbands' van 2,5 uur in Hangaar 2 van het voormalig Vliegkamp Valkenburg nabij het theater van de musical Soldaat van Oranje. Het concert wordt een uniek evenement met een samenwerking tussen Adest Musica, Door Vriendschap Sterk, Flora Band orkesten en de Rijnmondband. En zo hebben we iedere maand wel wat bijzonders in petto. Hou de mail, social media, weekbladen, etc. goed in de gaten.

Ik wens u allen een mooie tijd en in het nieuwjaar een goed en gezond 2022.

NIEUWE DIRIGENT VOOR ADEST BRASS

Brass en Bas de nieuwe combinatie

"WHAT'S IN A NAME" WORDT WELEENS GEZEGD. HET SCHEELT 2 LETTERS MAAR ZE HEBBEN ELKAAR VOL OVERTUIGING GEVONDEN. BAS DUISTER WERD OP MAANDAG 11 OKTOBER OFFICIEEL BENOEMD TOT NIEUWE DIRIGENT VAN ADEST BRASS. HET HELE ORKEST WAS AANWEZIG TOEN HIJ ZIJN HANDTEKENING ZETTE ONDER HET CONTRACT DIE VOORZITTER WIM VAN VLIET HEM GAF. DIRECT NA ONDERTEKENING BEGON DE REPETITIE EN KON HIJ AAN DE SLAG, BAS IS ENTHOUSIAST EN HEEFT ER HEEL VEEL ZIN IN.

DOOR: SANDRA VAN LEEUWEN-VAN DER NIET

Zoektocht

Op 12 juli nam Marcus Kerpershoek na 5 jaar Adest Brass, en ervoor nog enkele jaren Stageband, afscheid. Een bijzondere tijd hebben de muzikanten met hem beleefd, maar nu moest er een goede opvolger worden gevonden. Uiteindelijk was er een selectie van vijf dirigenten gemaakt. De leden van Adest Brass konden door te stemmen



hun voorkeur aangeven. Uiteindelijk bleek er unaniem voor Bas te zijn gekozen, want er was vanaf het begin een goede klik. Zijn enthousiasme werkt aanstekelijk en hij instrueert op een prettige manier, ook met humor.

Indrukwekkende CV

Op muzikaal gebied heeft Bas al een behoorlijk cv opgebouwd. Hij studeerde klassiek trompet aan Codarts Rotterdam, voorheen de hogeschool voor Muziek en Theater. Bas is op dit moment als trompettist verbonden aan het Nederlands Blazers Ensemble, maar hij heeft voorheen o.a. ook gespeeld bij het Residentie Orkest, ASKO Schönberg, Rotterdams Philharmonisch Orkest en Philharmonie Zuid Nederland. Verder is hij ook veelgevraagd in het freelance circuit, als coach of als solist, zo so-leerde Bas met Haydn's trompetconcert in een uitverkocht Concertgebouw. In 2013 richtte hij koperkwintet Pelgrim Brass op met collega's, met eigen geschreven arrangementen en originele programma's veroverden ze menig klassiek muziekfestival.



Vragenvuur aan Bas

Je hebt een indrukwekkende cv, hoe jong was je toen je met muziek bent begonnen?

Toen ik 7 jaar was mocht ik op de muziekschool in Veenendaal kiezen welk instrument ik wilde spelen. Eigenlijk wilde ik graag tuba spelen, maar de koperdocent adviseerde om met een klein instrument te beginnen. Helemaal gezien mijn lengte en leeftijd was dat een verstandige keuze. Aansluitend kreeg ik een trompet in mijn handen en ik was direct verkocht!

Zit het in de familie?

Mijn vader speelde vroeger in zijn diensttijd trompet bij de Luchtmacht, mijn moeder speelde klarinet. Samen speelden zij bij Showharmonie OBK Rhenen, en dus was dat ook mijn eerste orkest waar ik begon. Samen met mijn zusje, die dwarsfluit speelde, gingen we dan met z'n vieren naar de muziekvereniging. Mijn broertje hield het bij gitaar en ging mee als muziekliefhebber. Inmiddels ben



ik 'the last man standing', want de rest heeft de instrumenten aan de wilgen gehangen.

Wanneer ging je voor het eerst dirigeren, hoe kwam dat zo?

Het was 2008 en ik werd gevraagd om de Euroband te gaan dirigeren. Niet zo-maar een klusje, maar op de Royal Nova Scotia International Tattoo in Halifax, Canada. Ik studeerde trompet aan het conservatorium, maar had eigenlijk nog niet zo voor een orkest gestaan. Ik heb alle finalemuziek ingezeept in Canada met het orkest, en ben daarna dirigent geworden van de Jong Euroband. Daarna ben ik wat invalwerk gaan doen voor verscheiden dirigenten.

Hoe hoorde je dat Brass een nieuwe dirigent zocht?

Al zoekende naar een vast orkest kwam ik een vacature tegen op de Facebookpagina van de KNMO. Ik had één principiële wens; het orkest waar ik voor

zou willen schrijven moest op maandag repeteren. Dit omdat de kans vrijwel nihil is om dan concertaanvragen te krijgen. Ik zou nooit een orkest op bijvoorbeeld donderdag kunnen dirigeren, omdat ik dan hoogstwaarschijnlijk 40% van de repetities niet kan. Dan kun je wat mij betreft geen vaste dirigent van een orkest zijn. Zodoende kwam ik erachter dat deze baan mij erg aantrekkelijk leek! Helemaal omdat het orkest uit vooral koperblazers bestaat, daar waar ik zelf ook toe behoor.

Kende je Adest Brass al?

Adest Brass kende ik nog niet. Adest Musica kwam ik vroeger tegen toen ik met OBK Rhenen wat taptoes speelde (maar dat is heel lang geleden). Voor mij viel Adest in het rijtje van de Nederlandse toporkesten op het gebied van mars en show. Dus wel bijzonder om nu dirigent te mogen zijn van zo'n gaaf orkest.

Wat is jouw uitdaging / zijn je plannen met Brass?

Pfoe, dat is me nogal een vraag. Ik vind dat muziek moet raken. De verbindings-factor tussen muzikant en publiek is essentieel door grote contrasten te maken in de muziek. Dat kan door het repertoire daarvoor uit te breiden en unieke concerten te organiseren die het publiek verrijkt door de kracht, maar ook de kwetsbaarheid van de uitvoerende muzikant. Dus dynamisch uit kunnen pakken, maar ook te kunnen klinken als een klein en compact orgeltje, daar zit de uitdaging. Omdat ik zelf uitvoerend veel aan het werk ben weet ik maar al te goed wat werkt bij publiek en wat niet. Daar hoort diepgang bij. Nou, het lijkt mij enorm leuk om bijzondere programma's uit te voeren en gave artiesten uit te nodigen. Maar bovenal is het de muzikanten van het orkest uit te dagen, technisch naar een nog hoger plan te brengen, en speelplezier te blijven aanwakkeren. Uiteindelijk speel je de mooiste noten als je in een groep zit die vertrouwen uitstraalt en elkaar steunt door dik en dun.



Wij wassen het vuil van uw lak, in ruil voor een nieuw pak!

**ZATERDAG 11 SEPTEMBER WAS HET DAN ZOVER,
DE EERSTE ECHTE ADEST MUSICA CARWASH!**

DOOR: ANNET VAN KESTEREN

Wat in 2019 begon als een extra idee voor tijdens een verenigingsdag, is in 2021 uitgegroeid tot een op zichzelf staand evenement. Helaas kon de verenigingsdag in 2020 door de coronamaatregelen niet doorgaan, dus waren wij als organisatie super blij dat de carwash wel kon doorgaan. De carwash is één van de eerste evenementen waarbij wij als vereniging geld hebben ingezameld voor het nieuwe uniform van de Drum- en Showband van Adest Musica. Dankzij RMM-cleaning hebben wij als vereniging gebruik kunnen maken van professionele apparatuur. Al vroeg in de ochtend waren wij als organisatie aanwezig om de route gezellig aan te kleden. Met slingers, banners, flyers en social media is heel Sassenheim op de hoogte gebracht van de carwash. De gehele dag waren er leden en fans van Adest Musica op de been

om de carwash zo soepel mogelijk te laten verlopen. In ploegendiensten werd er als een lopende band gewerkt aan de vele auto's die de carwash passeerde. Als eerste kon iedereen een vrijwillige bijdrage geven voor de aanschaf van de nieuwe uniformen. Geen gift was te groot of te klein om de lopende band van de carwash te laten starten. Er werd gestart met het inspuiten met sop om vervolgens door te gaan naar het verwijderen van al het vuil van het lak. Als laatste werden de auto's blinkend schoon gespoten. Maar niet alleen auto's passeerde de revue, er zijn ook meerdere tractoren langs geweest om schoongemaakt te worden en zelfs de Adest vrachtwagen van Wesseling heeft een grondige schoonmaakbeurt gehad. De gehele dag heerste er een gezellige feeststemming. Tijdens het schoonmaken

werd er volop gezongen en gedanst, er was zelfs een heuse 'dino' aanwezig en er was veel publiek op de been om een kijkje te nemen. Dankzij Splash! Drive in show, konden we de hele dag genieten van bijpassende carwash muziek. Met dit evenement hebben we een mooi bedrag voor de nieuwe uniformen voor de Drum- en Showband bij elkaar gepoetst. Er was een opbrengst van maar liefst € 5500,-. Helaas is dit nog niet voldoende om de meer dan zestig tellende leden van de Drum- en Showband, in het nieuw te hijsen, maar het begin is er.

En....er staan nog meer evenementen op de planning. Op zaterdag 15 januari is er een veiling en wij raden jullie aan om de social media goed in de gaten te houden voor een groots evenement in het najaar van 2022!



Eindelijk weer de landsgrenzen over

OP ZATERDAG 6 NOVEMBER 2021 WAS HET EINDELIJK ZO VER, NA ONGEVEER 2 JAAR MOCHT DE DRUM- EN SHOWBAND WEER EEN BUS VAN BEUK INSTAPPEN. NA EEN LANGE TIJD VAN NIET OPTREDEN, STOND ER WEER EEN 'WEEKEND WEG' VOOR DE DEUR. EN DAT VOOR EEN OPTREDEN IN HET DUITSE HALLE (WESTFALEN) BIJ DE ROYAL MUSIC SHOW-DEUTSCHLAND TATTOO.

DOOR: ELINE VAN DER BORG

Adest Musica is al eens eerder te gast geweest bij de organisatie van dit muziekfestijn. In november 2019 was de Drum- en Showband te gast in Maagdenburg en in december 2019 in Ludwigsburg. Aangezien de repetities en optredens een lange tijd hebben stilgelegd, werd er een keuze gemaakt om de show *Stairway to Heaven* af te bouwen. Dit keer voor ons dus geen showoptreden op de taptoevloer, maar een concertoptreden. Maar dat mag de pret niet drukken. Onder het motto 'het is weer eens wat anders' en 'we mogen weer', was de groep muzikanten dolenthousiast om af te reizen naar Duitsland.

Reis en locatie

Om 07:00 uur vertrok de bus vanuit

Sassenheim. Na een reistijd van ongeveer 4 uur kwamen de muzikanten van de Drum- en Showband aan bij de Owl Arena Halle Westfalen (ook wel: Gerry Weber Stadion). Een stadion waarin normaal sportwedstrijden plaatsvinden. Ook geldt het complex als accommodatie voor verscheidene televisieprogramma's en concerten.

Repetities

De dag begon met een lunch en repetities. We konden ons optreden door nemen en daarmee oefenen met de huidige akoestiek in de hal. Ook werd de finalemuziek met alle orkesten gerepeteerd. Tijdens de repetities werd er al veel lof uitgesproken door de organisatie en de dirigent van de finale over de kwaliteit,

sound en kunde van Adest Musica. Die konden wij mooi in ons zak stoppen en gaf ons nog meer vertrouwen om in de avond te gaan knallen.

Optreden

Het optreden begon met de opmars, *Glory to the Guardsman* waarmee de muzikanten in een concertopstelling konden formeren. Stilstand werden de werken: *The Last Call*, *La Tarara* en *To Fight and Win* aan het publiek ten gehore gebracht. De afmars vond plaats met het nummer *Brickhouse*. Van stevige mars, tot technische hoogstandjes en swingende soul muziek. De Drum- en Showband heeft hiermee een verscheidend repertoire laten horen en kreeg van het aanwezige publiek een groots applaus.



IN GESPREK MET MIRIAM EN ROB BOUCKAERT VAN BOUCKAERT SLAAPCOMFORT

Meer dan alleen verkopen

HET EERSTE WAT IN ONS GESPREK AAN DE ORDE KWAM WAS HUN
ONDERNEMERS- MAAR OOK LEVENSMOTTO: "WIJ WORDEN BLIJ ALS WIJ
ANDERE MENSEN BLIJ KUNNEN MAKEN".

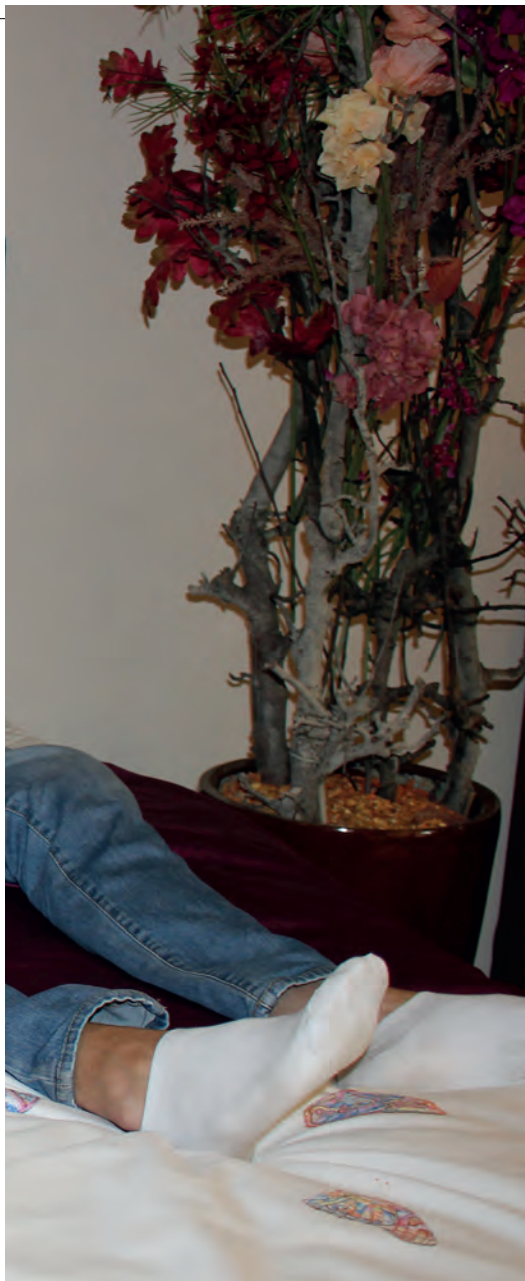
DOOR: LIDY SCHOOF-WESSELS

Voorzitter Wim van Vliet kwam dit voorjaar in contact met ondernemersechtpaar Miriam en Rob Bouckaert. Van het een kwam het ander en al pratende ontstond het idee bij Miriam en Rob om van 15 juni tot en met 15 juli een speciale actie op te zetten voor Adest

Musica. Van ieder verkocht bed in deze periode doneerden zij € 100,- aan Adest Musica. Op zondag 19 september overhandigden Miriam en Rob een cheque van € 2.600,- aan Adest Musica. Een prachtige bijdrage voor de nieuwe uniformen.

Een mooie showroom in Noordwijkerhout

Rob en Miriam leerden elkaar kennen in een beddenspeciaalzaak in Leiderdorp. Inmiddels hebben zij samen ruim 57 jaar ervaring in de in- en verkoop van bedden, matrassen en alles voor een



goed slaapcomfort. In 2019 openden zij hun eigen beddenwinkel aan de Smederij 2 in Noordwijkerhout. Miriam geeft in ons gesprek aan dat zij niet meer zoveel mogelijk bedden willen verkopen, maar juist hun ervaringen willen inzetten om de klanten te helpen het juiste bed te kiezen. “De nadruk moet liggen op lekker slapen. En dan heb je dus meer aan een goed advies, dan aan zomaar een heel duur bed. Bedden in diverse prijsklassen, je krijgt veel tijd, op maat advies, veel service en ook na de aankoop veel aandacht van ons”. En dat deze formule werkt is te merken, de klanten komen van heinde en verre naar hen toe.

Nieuwsgierig als verslaggeefster vraag

ik wat hun succes zo bijzonder maakt. Miriam heeft daar een heldere visie op: “Verkoop zit in je bloed. Dat heb je of heb je niet. Kom in contact met je klant, ga het gesprek goed aan en kijk wat de klant nodig heeft. En kom dan met je plan. Een klant zit niet te wachten op een kant en klaar verhaal. Productkennis is ook heel erg belangrijk om de klant het juiste advies te kunnen geven, maar dat kun je vergaren”. Inmiddels is ook de volgende generatie, zoon Jessy, aan de slag in hun zaak. Ook hij heeft het ondernemers- en verkoopbloed en heeft veel zin om straks de zaak van zijn ouders voort te zetten.

De producten die Miriam en Rob verkopen komen uit Nederland, België, Duitsland, Zwitserland en Denemarken. Geen materialen uit verre landen waarvan je zelf de kwaliteit niet kunt controleren. De matrassenlijn bestaat uit 6 verschillende soorten matrassen, hard of zacht, dezelfde hoogte en dezelfde tijk. Alles kan ook op maat gemaakt worden. Zelfs matrassen voor vrachtwagens, caravans, campers en boten kunnen bij hen op maat gemaakt worden. Rob en Jessy leveren en monteren zelf de nieuwe bedden en matrassen.

“DE KLANT IS KONING” EN DAT IS ZEKER BIJ DE FAMILIE BOUCKAERT OPRECHT TE MERKEN.

Meer dan alleen verkopen

Rob en Miriam Bouckaert zijn naast

ondernemers ook zeer betrokken in de Bollenstreek. Zij hebben meerdere verenigingen en organisaties afgelopen jaren ondersteund via bijzondere acties. Door deze acties maken zij ook hun klanten enthousiast en laten hen kennis maken met verenigingen en organisaties in onze streek.

Zo hebben ze in de drukke coronaperiode aan 420 zorgmedewerkers gratis een kussen aangeboden. En konden zij, met dezelfde actie als voor ons, een bedrag van € 1600,- overmaken aan de verenigingen die in de Schelft in Noordwijkerhout gehuisvest waren. Door de grote brand in de Schelft hebben veel verenigingen alles verloren. En onlangs kon iedereen die werkzaam is in het onderwijs een gratis kussen komen halen. Deze actie overtrof de al succesvolle actie voor het zorgpersoneel, meer dan 450 kussens werden in september opgehaald door onderwijzend personeel.

Bouckaert Slaapcomfort niet onopgemerkt als succesvolle ondernemer in de streek

Afgelopen jaar werden Miriam en Rob met hun bedrijf genomineerd voor de Sterkste Schakel Trofee voor de regio Rijnland en de regio Kennemerland. Eenmaal per jaar wordt deze prestigieuze prijs uitgereikt aan de meest klantgerichte onderneming. Met het uitreiken van de prijs stelt de Kring van de Sterkste Schakel zich onder andere ten doel het grote belang van een gezond ondernemingsklimaat in de regio te benadrukken. Dit leverde Rob en Miriam de 2e plaats op.

Een mooie erkenning voor een mooi bedrijf: Bouckaert Slaapcomfort.

TROTS OP HET ASPIRANTENORKEST

Muziek maakt de verbinding met elkaar

“MUZIEK VERBINDT” EEN MOTTO DAT BIJ DE JEUGDAFDELING HOOG IN HET VAANDEL STAAT. ZO ORGANISEERT DE JEUGDAFDELING OPEN DAGEN, ACTIVITEITENMIDDAGEN, NEMEN WE DEEL AAN FESTIVALS, ONDER ANDERE OM AAN AANKOMENDE JEUGDLEDEN TE LATEN ZIEN WAT ER ALLEMAAL KAN BIJ ADEST MUSICA.

Lessen op school

Jaarlijks worden gastlessen op de basisscholen gegeven. De leerkrachten ontvangen ons altijd enthousiast. Na een korte uitleg met filmpjes en foto's mogen de kinderen zelf aan de slag. We nemen verschillende instrumenten mee waar de kinderen op mogen spelen. Daarna wordt ook een exercitielees gegeven, we oefenen met de kinderen hoe je marcheert en om de beurt mag één van de kinderen vooroplopen als tambour-maitre met de maitrestok. Na afloop van de les krijgen de kinderen een uitnodiging mee voor een activiteitenmiddag en open dag in de schoolvakantie.

Activiteitenmiddag

Op de activiteitenmiddag zijn zowel de leerlingen van onze eigen jeugdafdeling, als kinderen die via de scholen eens een kijkje komen nemen aanwezig. Afgelopen herfstvakantie zijn we gestart met een bingospel met kaarten waarbij de verschillende instrumenten afgebeeld stonden die bij Adest Musica bespeeld worden.

Met een leuke speurtocht door 't Onderdak, waarbij de kinderen 6 puzzelstukken moesten zoeken die een kloppende puzzel vormden, maakten de kinderen kennis met alle

repetitieruimten van Adest Musica. Ze konden zo zien waar de repetities worden gehouden en waar je limonade en lekkers kunt halen. Nadat het gebouw was ontdekt, was het tijd voor een instrumentenspel. Om de beurt werd een instrument gekozen en maakten de kinderen muziek. De anderen van de groep moesten raden welk instrument ze hoorden. Er werd enthousiast meegedaan en vooral ook goed gespeeld op de instrumenten. De kinderen waren heel enthousiast en sommige kinderen hebben zelfs al een keus gemaakt op welk instrument ze les willen krijgen.



Open dag

Bij de open dag waren ook de ouders welkom. Er was een instrumentenmarkt waar de kinderen alle instrumenten konden uitproberen. De Aspiranten en Adest Kids hadden een open repetitie waar de kinderen konden kijken en meedoen. Sommige kinderen kenden elkaar al van de activiteitenmiddag en speelden volop met elkaar. Naast dat het erg leuk was, waren veel ouders en kinderen oprecht geïnteresseerd en waren er al een aantal inschrijvingen.

De jeugd heeft de toekomst

Zaterdag 30 oktober heeft het Aspirantenorkest van Adest Musica weer meegedaan aan het Sastival. Het Sastival is een jaarlijks terugkerend festival voor leerlingenorkesten uit heel Nederland. Er komen diverse leerlingenorkesten die zijn ingedeeld in verschillende categorieën. Zij strijden binnen hun categorie voor de eerste plaats. Dit jaar zijn er weer een aantal kinderen doorgestroomd vanuit de Adest Kids

naar het Aspirantenorkest. Zij hebben helaas nog niet heel veel 'muzikale' meters gemaakt in het orkest.

De kinderen van het Aspirantenorkest hebben vier nummers ten gehore gebracht waarvan één werd gejureerd. Met dit nummer (Bandtime) heeft het Aspirantenorkest de derde plaats (van de 7 deelnemende orkesten) weten te behalen op het festival.

De jury was vol lof over ons orkest met kleine muzikale talenten. Enkele notities uit de juryrapporten waren:

- Overtuigend begin Bass Drum
- Ritmisch verzorgd
- Mooie gelijkheid
- Goed gearticuleerd

Adest Musica, en met name de begeleiders (Sonja Berg, Pim van Delft, Lotte Wessels en Peter Geerlings), zijn super trots op dit Aspirantenorkest wat elk jaar weer laat zien dat plezier maken heel goed samengaat met goed muzikaal bezig zijn.

Van Adest Kids naar Aspiranten en daarna Jeugdband

Zoals eerder aangegeven zijn er weer nieuwe leden aangeschoven bij de Adest Kids, maar ook dit jaar zullen er weer een aantal doorstromen naar de Aspiranten. En natuurlijk van de Aspiranten stromen de leden door naar de Jeugdband van Adest Musica. Kinderen in de leeftijd van 5-7 jaar kunnen zich bij Adest Musica aanmelden voor de Adest Kids. Onder leiding van gediplomeerd docent Saskia Merbis gaan de kinderen aan de slag met diverse instrumenten en leren zij de eerste beginselen van het notenschrift.

Zodra een jeugdlid privéles krijgt treedt hij/zij toe tot het Aspirantenorkest. Hier leren de kinderen in groepsverband muziek maken. Er wordt gebruik gemaakt van lesboeken die speciaal voor starten de orkesten zijn samengesteld waardoor er snel meegespeeld kan worden op het eigen gekozen instrument.

Zodra een jeugdlid het A-diploma heeft behaald en de exercitie opleiding heeft doorlopen treedt hij/zij toe tot de Jeugdband. Het eerste optreden bij de Jeugdband is een moment waar heel veel kinderen naartoe werken. Naast de optredens wordt er wekelijks met de Jeugdband geëxerceerd en gerepeteerd onder leiding van een gediplomeerd instructeur, Matthijs Kruik.

Het C-diploma is uiteindelijk de sleutel tot de Drum- en Showband. Aan het eind van het jaar waarin de 16-jarige leeftijd is bereikt en met het C-diploma op zak wordt het jeugdlid, seniorlid en kan dan doorstromen naar de Drum- en Showband.





UNIEKE SAMENWERKING

AM vs RM

"THE BANDS OF HER MAJESTY'S ROYAL MARINES". BINNEN DE NEDERLANDSE KORPSMUZIEK, ZOWEL IN DE AMATEURWERELD ALS DE MILITAIRE BEROEPSTAK, HEEFT IEDEREEN WEL EENS ÉÉN VAN DE 6 ROYAL MARINES (RM) BANDS GEZIEN OF GEHOORD.

DOOR: JEFFREY BLANKESPOOR

Korpsen

De verschillende korpsen bestaan uit RM Band Portsmouth (Royal Band), RM Band Scotland, RM Band Collingwood, RM Band Plymouth, RM Band CTCRM (Commando Training Centre) en het opleidingskorps van de Royal Marines School of Music. Ze zijn qua

bezetting nagenoeg hetzelfde opgebouwd en iedere RM Band heeft ook zijn eigen "Corps of Drums". Naast de traditiegetrouwe Beating Retreat, waarbij meerdere korpsen als massed bands acte de présence geven in een ceremonieel showoptreden op Horse Guards Parade in Londen, kent men

ook het Mountbatten Festival of Music. Dit jaarlijks terugkerende concert in de Royal Albert Hall, is tevens een massed bands optreden. Het Mountbatten Festival of Music, ook wel beter bekend als MFM, is een populair optreden wat graag wordt bezocht door Nederlandse muziekliefhebbers. Het zal dan ook niet



de eerste keer zijn dat er vanuit Adest Musica veel mensen in de zaal zitten om dit muziekspektakel in deze indrukwekkende hal te mogen aanschouwen.

Competitie

Wat tevens een traditie is bij de Royal Marines Bands, is een competitief element voor grote optredens zoals de Beating Retreat, MFM of voor wanneer men deelneemt aan één van de grotere taptoes zoals in Edinburgh of Basel. Er worden dan intern voor de muzikanten en de buglers (tamboers) wedstrijden gehouden voor bijvoorbeeld het beste muziekstuk, dan wel dat bijvoorbeeld het best gecomponeerde stuk van een Bandmasters Course in aanmerking komt voor één van de grote optredens. Dit betekent dat er altijd reikhal-

zend wordt uitgekeken naar bijvoorbeeld MFM. Want vaak betekent een nieuwe editie van MFM, nieuwe muziek die wordt geïntroduceerd in de show- & marchingwereld in Nederland.

NAAST DE MUZIKALE INVLOEDEN HEBBEN WE INMIDDELS OOK ENKELE MALEN MOGEN SAMENWERKEN MET DE RM BANDS.

Vaak vallen namelijk deze stukken dusdanig goed in de smaak dat muziekcommissies van diverse korpsen deze vrijwel direct aandragen om te laten arrangeren voor het eigen korps. Hierdoor merk je dus dat op muzikaal vlak de RM op een bepaalde manier invloed heeft op de Nederlandse korpsen. Zo ook bij Adest Musica, wat onder andere heeft geresulteerd tot het uitvoeren van 'A Tribute to the Royal Marines' tijdens het WMC 2017 op het onderdeel mars. Hier passeerden verschillende stukken vanuit de RM de revue, zoals Commando Spirit, World in Union, Heroic Return en Gibraltar.

Naast nog een groot aantal andere composities die we gespeeld hebben vanuit de RM is een opvallend huidig stuk 'Ride to Victory'. Van origine is dit heroïsch klinkende stuk gecomponeerd door Thomas Bergersen, die samen met Nick Phoenix in 2006 "Two Steps from Hell" hebben opgericht. Dit gezelschap componeert ontzettend veel muziek voor de filmindustrie, en ook de RM heeft inmiddels toestemming van Bergersen om zijn muziek te mogen spelen. Dit is de laatste jaren inmiddels ook bijna een traditie aan het worden bij MFM.

Samenwerking

Naast de muzikale invloeden hebben we inmiddels ook enkele malen mogen samenwerken met de RM Bands. Voorbeelden hiervan zijn Luzern en Belfast. Tijdens de 2019 editie van The Belfast Tattoo hebben we tijdens de finale onder meer een massed band gelopen met de RM, maar ook de tamboersectie van Adest Musica heeft de eer gehad met de toen aanwezige Corps of Drums (CoD) een samenwerking aan te gaan. Gezamenlijk is er een tamboermars uitgevoerd en tevens

Actie: Gratis 2^e trouwring

Adembenemende kwaliteit met levenslange garantie.

Bekijk de actie >

1+1
GRATIS

Alliance
FINGER

JUWELIER
WAGENMAKERS



De kwaliteit van vroeger en de visie van nu

Actie: Gratis trouw- ring

1+1
GRATIS

Juwelier Wagenmakers
Hortuslaan 6
2171 CK Sassenheim
T. 0252 210113
www.juwelierwagenmakers.nl

EPD&ECD
Consultancy

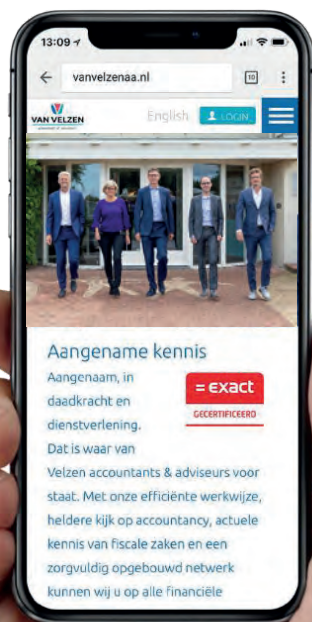
www.epd-eedconsultancy.nl | +31 (0)10 307 3487 | info@epd-eedconsultancy.nl

HEEMSKERK DEVELOPMENT
TRAINING COACHING SEMINARS EVENTS


VAN VELZEN
accountants & adviseurs



Scan de QR-code
voor meer
informatie over
ons bedrijf
en bekijk onze
bedrijfsfilm!



Wasbeeklaan 3
2361 HG Warmond
T 071 301 24 00
E info@vanvelzenaa.nl
www.aangenamekennis.nl

Ons team heeft veel in zijn mars.

 **De Zwart
Schoonmaak**

ADRES Oosteinde 46, 2361HE Warmond TELEFOON (0252) 22 36 65
E-MAIL info@dezwartschoonmaak.nl INTERNET www.dezwartschoonmaak.nl

heb ikzelf de solo partij van een zogenaamde drum static mogen spelen, waarbij de ondersteunende partijen door leden van de RM CoD werden gespeeld, met het inmiddels bekende stickwork.

DE PASSIE VOOR MUZIEK EN DE WAARDERING EN HET RESPECT NAAR ELKAAR TOE IS GROOT. DUS WIE WEET WAT VOOR MOOIS DE TOEKOMST NOG GAAT BRENGEN.

Inmiddels bevat het huidige slagwerkrepertoire een tweetal slagwerkmarsen van de RM CoD, welke op straat tussen de blaasmarsen worden gespeeld. Door het spijtige verloop van de situatie omtrent covid is het jubileumconcert helaas ook al meerdere malen geannuleerd. Hier stond ook tevens een en ander op het programma waarbij de tamboers van Adest Musica de traditionele, maar ook de wat meer out-of-the-box stijl van de Royal Marines Corps of Drums ten gehore hadden willen brengen. Echter, wat in het vat zit...

Wederzijdse interesse

Niet alleen zijn de blikken vanuit Adest Musica met enige regelmaat naar de Royal Marines gericht, maar ook andersom. Tijdens de samenwerkingen



met optredens maar ook op social media zijn leden van de RM maar wat geïnteresseerd in het reilen en zeilen van ons korps. Naast de muziekkeuze in ons algemene repertoire heeft ook onze prestatie op het WMC 2017 hoge ogen gegooit in het Verenigd Koninkrijk.

Na het WMC heb ik toen de eer gehad om een interview te geven voor het Britse drumblad 'Rhythm Magazine'. Dit blad bevatte een marching content waarbij Stu Warmington, voormalig bugler van de Royal Marines en tegenwoordig werkzaam als manager bij de marching division van British Drum Co., interviews afnam bij leden van bekende

korpsen. Met Adest Musica stonden we uiteindelijk in dezelfde reeks als de Royal Marines, The U.S. Old Guard Fife and Drum Corps, Top Secret Drum Corps en The Blue Devils Drum & Bugle Corps.

Wat mij betreft hoop ik nog veel meer op dit soort samenwerkingen tussen de Royal Marines en Adest Musica. Hetgeen we hebben neergezet tot nu toe is iets om trots op te zijn en iets moois voor in de geschiedenisboeken van Adest. De passie voor muziek en de waardering en het respect naar elkaar toe is groot. Dus wie weet wat voor moois de toekomst nog gaat brengen.

UNIEK VOOR NEDERLAND

A Royal Concert of the Marchingbands

OP ZATERDAGAVOND 12 FEBRUARI 2022 KAN HET PUBLIEK GENIETEN VAN A ROYAL CONCERT OF THE MARCHINGBANDS. IN HET EVENEMENTENCOMPLEX HANGAAR 2 OP HET VOORMALIG Vliegkamp Valkenburg IN KATWIJK SLAAN VIER MARCHINGBANDS UIT DE TOP VAN NEDERLAND DE HANDEN IN ELKAAR VOOR EEN MUZIKALE BELEVENIS DIE NOG NIET EERDER IN NEDERLAND HEEFT PLAATSGEVONDEN. DE BELANGSTELLING IS GROOT. BIJ DE OFFICIËLE START VAN DE TICKETVERKOOP WAS AL 60% VAN DE 2.000 BESCHIKBARE TICKETS VERKOCHT. DEELNEMENDE BANDS: ADEST MUSICA SASSENHEIM, RIJNSMONDBAND SCHIEDAM, FLORA BAND RIJNSBURG EN DVS KATWIJK.

Idee

Het concept is bedacht door Alderik van Duijn, bandmanager van DVS Katwijk tijdens de corona-periode. Alderik van Duijn: "Nadat corona vanaf maart 2020 ons leven ging beheersen had dit natuurlijk ook een enorme weerslag op het verenigingsleven. Van de één op de andere dag waren er geen optredens meer, werden de mogelijkheden om te repeteren eerst beperkt en daarna zelfs helemaal onmogelijk. In de loop van dit jaar kwamen er gelukkig weer de eerste versoepelingen en na de vaccinaties en het invoeren van het corona-toegangsbewijs mochten ook de eerste evenementen weer worden georganiseerd.

Zelf hebben we in september weer Taptoe Katwijk kunnen organiseren. Het werd een geweldig succes met een



**A ROYAL
CONCERT**
OF THE MARCHINGBANDS



enorm dankbaar publiek dat anderhalf jaar lang onze evenementen heeft moeten missen. Ook voor de muzikanten van de orkesten werd het een geweldige avond. Ondanks dat iedereen nog maar net was begonnen met repeteren en de shows wat aangepast moesten worden. Maar eindelijk weer optreden, eindelijk weer publiek. En dat smaakt naar meer, veel meer.

Dat veel meer komt hopelijk weer in 2022. Maar we zien ook dat organisaties het best moeilijk hebben. Sponsors stellen minder budget ter beschikking. Het aantal taptoes en evenementen neemt af, ook al in de jaren voor corona. Dat is geen goede ontwikkeling die zijn weerslag heeft op de verenigingen. Ook daar zien we teruglopende ledenaantallen, minder aanwas bij de jeugd en helaas ook veel verenigingen die er helemaal

mee moeten stoppen. Het is daarom belangrijk dat we onze hobby op de kaart blijven zetten met aantrekkelijke en vernieuwende evenementen die een aanzuigende werking zullen hebben op de branche.

Eén van de vernieuwende evenementen is A Royal Concert of The Marchingbands. Geïnspireerd door het wereldberoemde Mountbatten-festival in Londen met 'The Bands of H.M. Royal Marines'. Maar dat kun je als vereniging niet alleen en daarom hebben we de samenwerking gezocht bij de andere orkesten. Die waren gelijk enorm enthousiast. Het idee werd geboren en op 12 februari 2022 gaan we het beleven!"

Locatie en matinee

Wouter Firet is manager van Adest

Musica Sassenheim. Hij vertelt hoe het idee steeds verder werd uitgewerkt: "Alle verenigingen organiseren regelmatig zelf concerten. Dit zijn altijd mooie avonden maar je wordt door de schaalgrootte wel eens belemmerd in de manier waarop je zou willen uitpakken. Iedere band heeft zijn fans en belangstellenden maar de kosten die je moet maken voor een locatie en apparatuur zijn fors. Het concept van A Royal Concert of The Marchingbands geeft ons nu de kans om een bijzonder concert te organiseren voor een heel groot publiek.

We zijn daarbij eerst op zoek gegaan naar een speciale locatie waar we een groot aantal toeschouwers op een veilige manier kunnen ontvangen. Dit werd Hangaar 2, een grote evenementenhal op het voormalig vliegveld Valkenburg



12 februari 2022

 Hangaar2, Vliegveld Valkenburg in Katwijk



in Katwijk. Vlak naast de bekende hangaar waar musical Soldaat van Oranje al jarenlang draait. Deze hal biedt plaats aan 2.000 toeschouwers en wordt helemaal in de sfeer gebracht die vergelijkbaar is met het Mountbatten Festival. Je hebt twee rangen maar op alle plaatsen heb je goed zicht op het centrale podium.” En met een dikke knipoog: “En zonder het programma te willen verklappen, het podium is niet de enige plaats waar de actie gaat plaatsvinden!”

Nadat de locatie was geregeld werd het programma uitgewerkt. Een unieke muzikale belevenis die de korpsen niet alleen exclusief willen voorbehouden aan het gewone publiek. Firet: “We zijn druk bezig met onderzoeken of we ook een middagprogramma kunnen draaien maar dan een concert met een maatschappelijk partner. De eerste gesprekken hierover lopen.”

Publiek

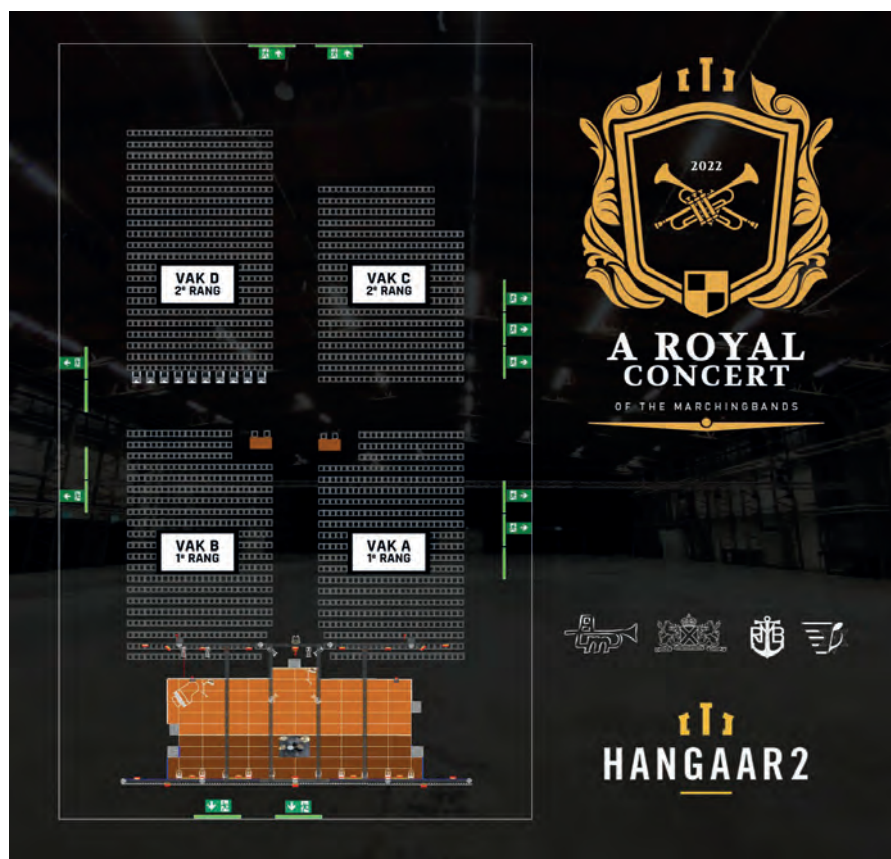
Op 1 november ging de ticketverkoop voor A Royal Concert officieel van start. Maar de korpsen werden al voor deze datum verrast door de enorme belangstelling voor het evenement. Marvin Schaap is manager van de Rijnmondband in Schiedam en coördineert alle PR-acties rondom A Royal Concert.

Schaap: “Direct na afloop van Taptoe Katwijk op 18 september kon het publiek kennis maken met het evenement en konden zij alvast tickets reserveren. Ook op social media hebben we in die periode wat speldenprikken geplaatst om de belangstelling van het publiek te peilen. We wisten dat we iets moois te bieden hebben. Maar dat we voor 1 november al bijna 1.200 tickets konden afrekenen was ook voor ons verrassend en gaf een geweldige energie om het programma verder uit te werken!”

‘MAAR DAT WE VOOR 1 NOVEMBER AL BIJNA 1.200 TICKETS KONDEN AF-REKENEN WAS OOK VOOR ONS VERRASSEND EN GAF EEN GEWELDIGE ENERGIE OM HET PROGRAMMA VERDER UIT TE WERKEN!’

Het publiek dat tickets heeft gekocht is heel divers. Schaap: “Natuurlijk zien we de fans van de verenigingen zelf, volgers van Marchingbands in het algemeen maar ook mensen die normaal gesproken alleen concerten bezoeken van harmonieorkesten. De mensen komen vanuit het hele land, van Groningen tot Zeeland en we hebben zelfs parkeergelegenheid moeten regelen voor touringcars vol met bezoekers.”

Het gevolg van de grote belangstelling is dat er nog maar een paar honderd kaarten zijn te verkrijgen. Schaap adviseert iedereen dan ook om tijdig de tickets in te slaan om teleurstelling te voorkomen. Het publiek zal ook worden meegenomen in de aanloop naar het concert. Repetities, kijkjes achter de schermen, reacties van muzikanten. Schaap: “Het wordt een vernieuwend evenement dat gebruik zal maken van alle mogelijkheden die de moderne sociale media ons biedt.



Als je op social media de orkesten volgt, beleef je alle voorpret mee!”

Programma

Arnold van der Oest is manager van de Flora Band en is niet verrast door de verschillende samenstelling van het publiek. Van der Oest: “Het programma is extreem afwisselend. Je hebt sowieso vier marchingbands uit de top van Nederland die alle vier een eigen sound en muziekkeuze hebben. Binnen het eigen optreden van de marchingbands kiezen zij ook nog eens voor het meest uiteenlopende programma dat zij kunnen bieden. Dit betekent dat er eigenlijk geen muziekstijl is die deze avond niet aan bod zal komen. Geschikt voor een veel breder publiek dan alleen de fans van marchingbands.” De marchingbands treden niet alleen zelf op maar er zijn tijdens A Royal Concert allerlei verbindingen die het publiek zullen verrassen. Van der Oest: “De bands bereiden een aantal

onderdelen voor die gezamenlijk worden gepresenteerd. Het publiek gaat zich dan ook geen moment vervelen. Tijdens de changementen vinden er een aantal muzikale acts plaats in de zaal. Het publiek gaat er nog lang over napraten!” De opening en de finale springen hierbij het meest in het oog. Van der Oest: “Alleen al hiervoor zullen de mensen graag komen naar A Royal Concert. Qua impact kan dit zeker wedijveren met het prachtige Mountbatten-festival”.

Corona

Natuurlijk realiseren de orkesten zich terdege dat we nog steeds in bijzondere tijden leven waarbij corona blijvend invloed heeft op onze manier van leven. Bandmanager Alderik van Duijn van DVS Katwijk hierover: “Uiteraard zullen de actuele corona-maatregelen op het evenement van toepassing zijn. We wijzen ons publiek nu al op het feit dat er een corona-toegangsbewijs nodig zal

zijn om het A Royal Concert te kunnen bezoeken. Ook houden we rekening met aanvullende maatregelen of zelfs dat alle evenementen weer worden afgelast. In dat laatste geval zullen we A Royal Concert verplaatsen naar het voorjaar. Het publiek kan dan kiezen voor omboeken of restitutie. Maar we gaan er natuurlijk van uit dat we in februari een geweldig muziekfeest gaan vieren!”

A Royal Concert of The Marchingbands, 12 februari 2022, Hangaar 2 op het voormalig vliegveld Valkenburg te Katwijk, nabij de hangar van de musical Soldaat van Oranje, aanvang 20.00 uur. Kaarten zijn verkrijgbaar via de www.aroyalconcert.nl. Eerste rang inmiddels uitverkocht, tweede rangtickets € 17,50. Corona-toegangsregels die op deze datum gelden zullen van toepassing zijn. Deelnemende bands: Adest Musica Sasenheim, Rijnmondband Schiedam, Flora Band Rijnsburg en DVS Katwijk.





MOBIELE CLEANING SERVICE RMM ZEER SUCCESVOL

RMM helpt Adest Musica aan nieuwe uniformen

AL 25 JAAR STAAT RMM AAN DE TOP VAN DE MOBIELE CLEANING SERVICE. MARCEL ROS VERTELT ENTHOUSIAST OVER RMM WAAR HIJ 25 JAAR GELEDEN ALS 19-JARIGE HULP BEGON TE WERKEN, HIJ WOONT IN KATWIJK EN WAS DAAR NOG WERKZAAM IN DE VISSERIJ.

DOOR: SANDRA VAN LEEUWEN-VAN DER NIET

Doordat hij steeds vaker werd gevraagd om te helpen bij RMM heeft hij de visserij achter zich gelaten. Maar het is nog steeds een passie van hem, in zijn kantoor is de scheepvaart op diverse manieren duidelijk aanwezig.

Maar ook een gesigneerde gitaar van The Eagles is prominent aanwezig. Het is echt ongekend wat dit mooie bedrijf landelijk doet, ze reinigen tussen de 1.200 en 1.500 voertuigen per week!

Verhuizingen

Marcel is al heel wat jaren de bedrijfsleider en houdt alles goed in de gaten, samen met algemeen directeur Rob Luttge en de MT leden. Met dit team hebben ze het bedrijf steeds verder



weten uit te breiden tot een goed lopend bedrijf met 70 werknemers. 25 jaar geleden startte het bedrijf vanuit een garagebox in Voorhout, deze ruimte bleek na wat jaren te klein. Door goede hulp uit zijn Katwijkse netwerk kon een loods in Katwijk worden gehuurd. De verhuizing naar Sassenheim is geleidelijk aan gegaan, het moest financieel wel haalbaar zijn. Ze begonnen in een casco pand en beetje bij beetje hebben ze het ingericht. Op de huidige locatie, aan de Edisonstraat in Sassenheim Zuid, zitten ze helemaal naar hun zin en je zit zo op de A44. "Toen we nog in Katwijk zaten waren we nog wel even bezig voordat we op de snelweg zaten" vertelt hij.

Diverse expertises

In 1996 begon het allemaal met het

reinigen van trucks, dit is nu één van de negen expertises die ze in huis hebben. Ze draaien nergens hun hand voor om, zo verzorgen ze onder andere het reinigen van milieu incidenten, straat-reiniging, koeling reiniging, gevel- en dak reiniging en poetsen en restylen ze auto's.

HET IS ECHT ONGEKEND WAT DIT MOOIE BEDRIJF LANDELIJK DOET, ZE REINIGEN TUSSEN DE 1.200 EN 1.500 VOERTUIGEN PER WEEK!

RMM is dagelijks op Schiphol te vinden waar ze voor de KLM diverse werkzaamheden verrichten. Ze zijn al meer dan 20 jaar partner van KLM De-icing, dit bedrijfs onderdeel zorgt ervoor dat vliegtuigen ook bij vorst en sneeuw veilig de lucht in kunnen. Ze ondersteunen bij de technische controle van de de-icingvoertuigen, het voorraadgebeheer van vloeistoffen, het inzetten van operators en zorgen voor de regie over het vul- en wisselproces van de voertuigen. Sinds 2019 is RMM ook werkzaam bij spoorwegwerkzaamheden, ze zorgen voor het ingieten van het spoor in beton bij de overgangen.

Ontstaan bedrijfsnaam

Op mijn vraag waar de letters RMM voor staan laat Marcel weten dit eigenlijk een tweede keuze was. "Bij het inschrijven van het bedrijf moest er een tweede optie in worden gevuld.

Aangezien Rob ter plaatse iets moest verzinnen heeft hij toen behalve zijn eigen voorletter, die eerste letters van zijn zoon en dochter gebruikt. De eerste keuze voor de bedrijfsnaam werd afgewezen maar de tweede was akkoord, zo is het gegaan. De dubbele M is dus geen link naar mijn persoon-tje, logischer wijze wordt dit wel vaak gedacht."

Erkend leerbedrijf

RMM is al jaren een leerbedrijf, ze hebben goede contacten met scholen uit de regio. Ze zorgen ervoor dat jongeren zich op een goede manier kunnen ontwikkelen en kennis kunnen maken met dit mooie werk. Ieder schooljaar zijn er 2 of 3 leerlingen werkzaam binnen het bedrijf. Het zijn voornamelijk jongens die vanuit het praktijkonderwijs bij ons in de leer gaan, maar meiden zijn uiteraard ook welkom. In 2019 werden ze uitgeroepen tot "Sterkste Schakel" in de regio Rijnmond over alle divisies, deze plaquette heeft een mooie plaats in Marcells kantoor.

Succesvolle Carwash

Een directe link met Adest Musica is er niet, maar toen het verzoek van Daisy van Dijk kwam om te helpen bij het opzetten van de carwash was Marcel snel enthousiast. Met name toen hij hoorde wat de kosten van één uniform zijn. Doordat ze in het verleden met Serious Request voor 3FM ook veel geld hadden opgehaald dacht hij, deze actie kan duidelijk iets betekenen. Eerlijk gezegd had hij gehoopt meer op te halen, maar Adest Musica was erg blij met de opbrengst. Marcel wenst Adest Musica heel veel succes toe met alles wat ze nog gaan verzinnen en organiseren, want nieuwe uniformen verdienen ze zeker.

LSX Wireless Music System.

Speel, hoor alles. In stereo.



Het gemak en de connectiviteit van draadloos. De emotie en detail van echte stereo in hoge resolutie. En dit alles vanuit een compact systeem dat vrijwel overal past. LSX is hét luidsprekersysteem voor de manier waarop we vandaag de dag naar muziek luisteren.

"...Met Apple AirPlay 2, wifi en Bluetooth, plus toegang tot Spotify Connect en TIDAL, allemaal bediend vanuit een app op uw smartphone, is dit hét systeem dat veel gebruikers nodig hebben."



Kenners kiezen voor speakers van **KEF**



't Hart Carrosseriebedrijf
WESTLAND

Vlotlaan 37c, 2681 RW Monster

Mob.: 06- 22804385

Tel.: 0174-287 052

Fax: 0174-287 296

E-mail: info@carrosseriebedrijf-westland.nl

Internet: www.carrosseriebedrijf-westland.nl



VDSD

HELDERHEID IN VERZEKEREN

Voor onafhankelijk en
persoonlijk advies.
Wij helpen u graag!

- Bedrijfsverzekeringen
- Particuliere verzekeringen
- Pensioenen
- Financiële planning

VDSD B.V.
2^e Poellaan 10A
2161 CJ Lisse

T (0252) 41 68 50
E info@vdsd.nl
I www.vdsd.nl



KONINKLIJKE
beuk
zonder omweg de beste

ADEST MUSICA MAAKT ZICH OP

Eerste gala-veiling van de club!

OM DE INVESTERING VAN DE NIEUWE UNIFORMEN VOOR DE DRUM- EN SHOWBAND TE ONDERSTEUNEN WORDT OP 15 JANUARI 2022 EINDELIJK DE EERSTE GALA-VEILING VAN ADEST MUSICA GEHOUDEN. NA BIJNA 2 JAAR CORONA EN VELE MOGELIJK DATA LATER HOPEN WIJ, ALS VEILINGCOMITÉ, EEN MOOI BEDRAG BINNEN TE HALEN VOOR DE UNIFORMEN VAN ADEST MUSICA. DEZE VEILING WORDT DICT BIJ HUIS GEHOUDEN IN DE GROTE THEATERZAAL VAN 'T ONDERDAK EN START OM STIPT 20.00 UUR.

Er is een mooi programma gemaakt met muziekoptredens afgewisseld met het veilen van mooie kavels, waarbij rekening is gehouden met vele smaken en met grote en kleine beurzen.

Voorafgaand aan de veiling zal een groep sponsors een VIP-diner nuttigen op een nog geheime locatie. Hiervoor zullen zij met een gesponsorde bus van Beuk worden vervoerd vanaf 't Onderdak en rond de klok van 20.00 uur weer terugkeren om deel te nemen aan de veiling.

Entreebewijs in de vorm van een lot

De toegang tot de veiling kost slechts 10 euro. Je ontvangt een entreebewijs waarmee je tevens recht hebt op een lot voor de loterij, die op de veiling zal plaatsvinden. Daarnaast ontvang je twee consumptiemunten voor op de veiling. De hoofdprijs van de loterij is een 55 inch Samsung LED tv! De verkoop van de entreebewijzen zal online plaatsvinden. Houd hiervoor de social media in de gaten. Wil je extra losse loten kopen? Op de veiling zelf kun je voor 5 euro per stuk extra loten bijkopen (op = op).

Wil je meer weten over de gala-veiling of een entreebewijs kopen? Ga dan naar adestmusica.nl/gala-veiling

Wij hopen op een hele feestelijke veilingdag met veel mensen, die Adest Musica willen steunen en dit bijzondere moment samen willen vieren aan het begin van het 70-jarige jubileumjaar van de club.

Tot 15 januari!!!

Veilingcomité

Sponsor- en PR commissie

Voorzitter Adest Musica

**DE DATUM VAN DE
VEILING IS ONZEKER
DOOR DE CORONA-
MAATREGELEN.**

**HOUD VOOR
HET LAATSTE NIEUWS
ONZE WEBSITE
IN DE GATEN:**

**[WWW.ADESTMUSICA.NL/
GALA-VEILING](https://www.adestmusica.nl/gala-veiling)**

VEILING PROGRAMMA

20.00 uur	Start gala-veiling in het Onderdak
20.00 uur	Optreden bij binnenkomst door Adest Brass
20.30 uur	Officiële start door voorzitter en special guest
20.40 uur	Start 1e blok veiling
21.15 uur	Optreden Ruby van Urk
21.45 uur	Trekking loterij hoofdprijzen
22.00 uur	Start 2e blok veiling
22.45 uur	Optreden Ruby van Urk
23.15 uur	Start 3e en laatste blok veiling
23.55 uur	Officiële afsluiting en dankwoord voorzitter
00.00 uur	Optreden surprise

UITNODIGING

GALA-VEILINGAVOND NIEUW UNIFORM

15 JANUARI 2022

THEATER 'T ONDERDAK
SASSENHEIM



DRUM- EN SHOWBAND
Adest Musica

Volg Adest Musica!



ADEST MUSICA MAAKT ZICH OP

Kavels van gala-veiling 15 januari zijn online in te zien!

Om het bereik van de gala-veiling nog groter te maken en iedereen thuis en op het werk direct inzicht te geven in de veiling van 15 januari is een webpagina aange- maakt op de website van Adest Musica. De informatie en de kavels zijn digitaal in te zien en worden continu bijgewerkt aan de laatste stand van zaken.

Je kunt op een eigen moment en op elke plek de veilingkavels bekijken en met jouw budget en belangstelling gaan zoeken naar leuke kavels. Het bieden op de kavels gebeurt op 15 januari fysiek in de theaterzaal van 't Onderdak in Sassenheim. Mocht je niet kunnen komen, dan is het mogelijk om een veilingopdracht te geven met een budget. Dit kan je doorgeven aan ons via: sponsoring@adestmusica.nl

UITGELICHT: KAVEL SCOTCH WHISKY INTERNATIONAL

Startpakket beleggen in whisky

Voor Adest Musica heeft Scotch Whisky Investments 11 flessen Scotch single malt whisky uit haar voorraad geselecteerd om kennis te maken met het beleggen in whisky.

Door consumptie van soortgelijke whisky's neemt de schaarste toe en stijgt de prijs van flessen whisky al sinds 1936 met 6,6% per jaar. De laatste 10 jaar is dit meer dan 15% geweest doordat de wereld het beleggen in whisky heeft ontdekt.

Het pakket met 11 flessen kost u € 2.000 en heeft nu al een markt- waarde van ca. € 2.300 dus direct een rendement van 15%. Wacht u een paar

jaar met verkopen dan is de verwach- ting dat het rendement al snel rond 8% per jaar zal liggen.

Deze flessen komen in een portefeuille op uw naam op het handelsplatform The SWEX (Scotch Whisky Exchange) en kunnen hierdoor op ieder moment te koop worden aangeboden. Tijdens een feestelijke bijeenkomst bij Scotch Whisky Investments aan de Industriekade in Sassenheim krijgt u uitleg hoe het beleggen in whisky werkt en hoe u met deze flessen kunt handelen.

STEUN ADEST MUSICA en haal zelf een mooi rendement.

Distilleerderij	Leeftijd	Alcohol %	Distillatie jaar	Bottel jaar	Bottelaar	Aantal	Marktprijs per fles
Ardmore	18	43,0	1998	2016	Gordon & MacPhail	2	€85,00
Glenlivet	19	48,0	1991	2010	Distillery Bottling	1	€149,00
Glenrothes	20	43,0	1995	2015	Distillery Bottling	1	€99,00
Balblair	21	43,0		2017	Gordon & MacPhail	1	€117,00
Glendronach	21	48,0			Distillery Bottling	1	€150,00
Glenesk	24	52,1	1983	2008	Duncan Taylor	1	€430,00
Glenfarclas	25	43,0			Distillery Bottling	1	€125,00
Speyburn	27	46,0	1991	2018	Gordon & MacPhail	1	€200,00
Glen Deveron (Macduff)	30	40,0			Distillery Bottling	1	€280,00
Glenfarclas	32	51,0	1981	2013	Distillery Bottling	1	€580,00

EEN AANTAL OPVALLENDE KAVELS:

- ✦ **4 ZONNEPANELEN** geïnstalleerd op je woning of bedrijf ter waarde van € 2.000 geschonken door EE Care en Mitchell van der Meij; het aantal gewenste panelen kan op verzoek worden uitgebreid tegen betaling van een meerprijs
- ✦ **RONDVLUCHT** met Fokker Four dagje voor 4 personen
- ✦ **SAMSUNG TV 55 INCH T.W.V. € 800** geschonken door Electroworld Duynstee
- ✦ **GAZELLE ELEKTRISCHE FIETS** T.W.V. € 2.000 geschonken door Kuipers tweewielers
- ✦ **OPTREDEN VAN DRUM- EN SHOWBAND ADEST MUSICA** op een vrijdagavond ter waarde van € 1250
- ✦ **SLOEPVAREN** met de kapitein Van Meerbusiness ter waarde van € 500; sloep voor max. 9 personen en beschikbaar op woensdagmiddag in de zomer van 2022
- ✦ **HAARMETAMORFOSE** met alles erop en eraan ter waarde van € 200 beschikbaar gesteld door haarstudio Tim Kruik
- ✦ **1 MINUUT GRATIS WINKELN** bij Plus van Dijk ter waarde van € 200
- ✦ **1 SEIZOEN LANG BUSINESS VIPGAST** bij Top Sassenheim met bijwonen van alle thuiswedstrijden en gratis buffet
- ✦ **RONDLEIDING EN PROEVERIJ** voor 8 personen bij Klein Duimpje Hillegom

EN NATUURLIJK NOG VEEL MEER VEILINGKAVELS. VOOR IEDER WEL WAT LEUKS EN BETAALBAARS.

WIL JE MEER WETEN OVER DE GALA-VEILING OF EEN ENTREEBEWIJS KOPEN? GA DAN NAAR:

**ADESTMUSICA.NL/
GALA-VEILING**

Kennismaking met een uniek Sassenheims bedrijf

SCOTCH WHISKY INVESTMENTS IS AL ENIGE TIJD TROTS BEGUNSTIGER VAN ADEST MUSICA. IN DIT ARTIKEL MAKEN WE NADER KENNIS MET DIT BIJZONDERE BEDRIJF, DAT IN 20 JAAR IS UITGEGROEID TOT EEN WERELDMARKTLEIDER MET EEN ZELDZAAM BELEGGINGSPRODUCT. HOE KAN HET DAT EEN NEDERLANDS BEDRIJF, GEVESTIGD AAN DE INDUSTRIEKADE IN SASSENHEIM, ZO EXCELLEERT MET EEN TYPISCH SCHOTS PRODUCT?

Fort Knox aan de Industriekade

Eén van de gezichten van Scotch Whisky Investments is Client Services Director Jan Willem Lokerman. Hij heeft een ondernemersachtergrond in marketing en sponsoring en werkt sinds 2015 bij Scotch Whisky Investments. Jan Willem: "Het bedrijf is bijna 20 jaar geleden opgericht door Michel Kappen. Hij creëerde als eerste een wereldwijd handelsplatform voor zeldzame Schotse single malt whisky. Sinds 2014 heeft het bedrijf een vergunning van de Autoriteit Financiële Markten voor het aanbieden van flessen en vaten whisky als beleggingsobject. Dit is bijzonder voor een beleggingsproduct en wekt vertrouwen bij de klanten."

Jan Willem vervolgt: "Op ons kantoor ligt zo'n 95 miljoen euro aan whisky-voorraad in de vorm van bijzondere flessen. Daarmee zijn wij het meest kapitaalintensieve bedrijf van de Duin- en Bollenstreek. Dat is wat veel mensen niet weten. Wij hebben één van de grootste verzekeringspolissen van Nederland die bij verschillende verzekeraars is ondergebracht. Hiernaast hebben we ongeveer 2.000 vatten in

Schotland, want Schotse single malt whisky kan alleen in Schotland worden gebotteld. De flessen en vaten beheren wij voor onze klanten."

"WE HEBBEN NU 140 MILJOEN EURO AAN BELEGD VERMOGEN EN ONZE AMBITIE IS OM DOOR TE GROEIEN NAAR 400 MILJOEN EURO."

Groeiende vraag, blijvende schaarste

Voor een relatief jonge whisky betaalt een consument gemiddeld een paar tientjes. Maar wanneer een whisky 25 jaar in een vat heeft gerijpt, neemt de prijs exponentieel toe. En omdat tijd zo'n belangrijke rol speelt, blijft het product beperkt beschikbaar en dus exclusief – 25 jaar oude whisky is immers niet sneller te maken. "Om 30 jaar oude

whisky op het etiket te hebben staan, moet het ook daadwerkelijk 30 jaar in een eikenhouten vat gerijpt zijn. Dat kost tijd, geld en aandacht. De voorraad van oude whisky is beperkt, terwijl de vraag veel groter is en daardoor ontstaat er schaarste. Deze 'beleggings-whisky' wordt dus altijd in beperkte oplage gemaakt en mag niet verward worden met de zogenaamde 'blended' whisky, puur gemaakt voor consumptie. Belangrijk om te onthouden is dat het gaat om zeldzame whisky en niet om consumentenwhisky."

Alternatieve belegging

Bij beleggen is spreiden van risico's in deze hectische wereld essentieel. Naast aandelen en vastgoed wordt steeds meer belegd in alternatieve vormen als goud, vintage auto's, kunst en valuta. "In de afgelopen vijftien jaar is ook de zeldzame whisky als alternatieve belegging wereldwijd ontdekt; Scotch Whisky Investments is een grote speler in deze markt. Volgens onderzoek is de historische waarde-stijging van deze gewilde drank 6,6% per jaar en de laatste tien jaar was de waarde-stijging meer dan 15%. Met een



belegging in single malt Scotch hebben onze klanten dus goud in handen.”

Klanten van Scotch Whisky Investments zijn met name ondernemers. Zij zijn op zoek naar zorgeloze vermogensgroei en een stabiel rendement. “Schotse single malt whisky is wat dat betreft de meest stabiele alternatieve op de markt. Niet gek dus dat steeds meer beleggers kiezen om whisky toe te voegen aan hun portefeuille. Bij Scotch Whisky Investments bieden wij een stabiele manier om rendement en vermogen op te bouwen.”

Het geïnvesteerd vermogen is sinds de oprichting sterk gegroeid en heeft de positie van Scotch Whisky Investments als marktleider verder versterkt.

De verwachting is dat die trend zich verder zal doorzetten. “We hebben nu 140 miljoen euro aan belegd vermogen en onze ambitie is om door te groeien naar 400 miljoen euro.”

Met het product Vermogensbeheer met whisky zorgt Scotch Whisky Investments ervoor dat de belegger helemaal geen affiniteit met of verstand van whisky hoeft te hebben om toch in whisky te kunnen beleggen. Jan Willem Lokerman besluit: “Wij hebben alle expertise in huis van zowel het fysieke product als de financiële kant ervan. Klanten kunnen volledig ontzorgd een rendement van zo’n 8 à 9% halen. Korter en krachtiger kan ik het niet zeggen.”

Bedrijfsprofiel

Website: scotchwhiskyinvestments.com

Visie

Schotse single malt whisky verrijkt en is ongekend fascinerend. De afgelopen tien jaar heeft bijzondere whisky zich hierdoor ontwikkeld tot de meest transparante en snelst groeiende alternatieve belegging met rendementen die boven 10% per jaar uit kunnen komen.

Missie

Door onze beleggers hoge rendementen te (blijven) leveren, willen wij als wereldwijde marktleider en ‘uitvinder’ van het beleggen in whisky onze huidige positie met een belegd vermogen van € 130 miljoen verder uitbouwen.

Belofte

Bijzondere whisky’s worden alleen maar schaarser en daarmee steeds waardevoller. Onze klanten kunnen in deze zeldzame whisky’s geheel ontzorgd beleggen. Toezicht van de Autoriteit Financiële Markten (AFM) geeft daarbij zekerheid over vakkundig advies en een correcte financiële administratie.

Doelgroep

Ondernemers en particulieren met een vermogen van € 1 miljoen of meer die via een whiskybelegging van minimaal € 100.000 spreiding willen aanbrengen in hun portefeuille om het beleggingsrisico tot een minimum te beperken.



Wesseling
logistics

24 UURS DISTRIBUTIE BENELUX
WAREHOUSING • WWW.WESSELING.NL

SLOOTWEG
ZONNE-ENERGIE
WWW.SLOOTWEGELEKTROTECHNIEK.NL

**INVESTEER NU IN
DE TOEKOMST!**

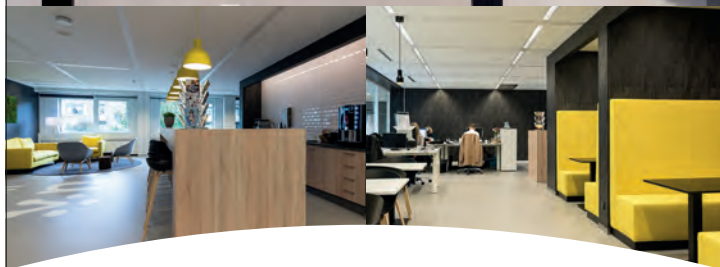


E: info@slootwegelektrotechniek.nl

T: 06 211 135 65



**Vastgoed
onze zorg**



monto
vastgoed onze zorg

monto
installatietechniek

monto
bouwmanagement

Telefoon (088) 11 300 00 - info@monto.nl - www.monto.nl

NOVENS
—ACCOUNTANTS—

→ www.novens.nl

**De zakelijke
partner van
het MKB.**

Novens Accountants is een samenwerkingsverband van 7 accountantskantoren in de Duin- en Bollenstreek.

Wij bieden onze relaties de kennis, kunde en betrouwbaarheid van een grote kantoororganisatie en combineren dit met de persoonlijke betrokkenheid en slagvaardigheid van de lokaal opererende vestigingen, waarbij de mens achter de cijfers centraal staat.

Onze diensten:

- Samenstellen jaarrekening
- Fiscale dienstverlening
- Salarisverwerking
- Online boekhouden
- Administratie
- Fondsenwervende instellingen
- Detachering
- Financieringen
- Bedrijfsoverdracht
- Estateplanning
- Groei- en verbetertrajecten
- Advisering

Katwijk • Noordwijk • Lisse • Sassenheim •
Voorhout • Hillegom • Noordwijkerhout

STAY TUNED
ADEST
MUSICA
70 JAAR
1952-2022

Colofon

Redactie

Eline van der Borg
Lidy Schoof-Wessels
Sandra van Leeuwen-van der Niet

Eindredacteur

Eline van der Borg

Foto's

© Fototeam Adest Musica
Marco & Caroline van der Borg,
Esther Lemmers, Henri Hermans,
Paul Melman, Ivo Sprokkelenburg,
Petra Ouweland

Redactie adres

Adest Musica
Postbus 69, 2170 AB Sassenheim
redactie@adestmusica.nl

Vormgeving/opmaak

Gaaf Bureau

GRENADIERS

Gert Berghorst
Marco Berkhout
Niels Biemond
Koos Burgmeijer
Wil Claassen
A. van Dijk
Sjaak van Dijk
Sandra Dol
Jaap van Duijvenbode
Nathan van Duin
Arie Duivenvoorden
Wouter Firet
Paul en Marjolein Firet
De Flierefluiters
Eric van der Geer
Peter Geerlings
Ary van Gelder
Piet Hartveld
H. Hermans
Bart Hermans
Jos en Dorinne Hoek

Hein Hoogervorst
Pierre en Dick IJsselmuiden
Kees de Jong
Menno de Jong
Robin van Kampen
Rolf Kappe
Piet en Dienneke Kerkvliet
George van Kesteren
Leon van Kesteren
Robert van Kesteren
Ron van Kesteren
Michael van Kesteren
Alexander Keur
Kleintje Pils
Nico Knook
Wilfred en Mirjam de Koster
Marlies Lustberg
Atelier Pfeiffer
Paul Melman
Peter Reijngoud
Natascha Renswouw

Pieter Rewijk
René de Romph
Peter Schrama
Leks ter Schuur
Henk en Mary Slootweg
Ramon van der Stel
Michel van der Stelt
De Straatklinders
Martijn Tolsma
Nol Tukker
Hans van Velzen
Theo van Velzen
Agnieta van Velzen
J.M. van Velzen
Cas van der Vlucht
Arthur Volten
Nia Wagemakers
Marcel van der Willik
Dick van Witteloostuijn
Ruud de Zwart

AMBASSADEURS

Burg Installatietechniek
Jeff's Van Vliet Catering
Juwelier Wagenmakers
Verschoor kraanbedrijf
Wesseling Logistics
RMM Cleaning Services b.v.
Bouckaert Slaapcomfort
Autotaalgas Haarlem
EE Care b.v.
Electro World Duynstee
EPD & ECD Consultancy
Gaaf Bureau
Heemborgh Sassenheim B.V.
Herruer Grond-, Weg-
en Waterbouw
Inventive ERP Software
Koninklijke Beuk Touringcars
Omega Design

Partner2Grow
Slootweg Elektrotechniek
TeylingenReclame
That's Lease
't Hart Carrosseriebedrijf
Westland
Accountantskantoor
Lemmers
Assurantiekantoor
Sassenheim
Autotaalgas Haarlem
Beijk Administratiekantoor
en belastingadviseurs
Bloembinderij de Vos
Broekhuizen
Horecagroothandel
C&T Reklame
Company2Wear

DUOCORE
First Response
Form B.V.
Gozeling Beheer B.V.
HJB Financial Management
Melman Lingerie
Montagebedrijf de Bes
Ontwerpburo Van Der Vlucht
Pluimers Software
Ontwikkeling
Plus van Dijk
Scotch Whisky International
Van Velzen Accountants
& Adviseurs
VDS

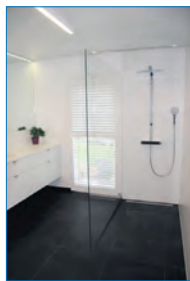
Is uw badkamer nog wel helemaal naar wens?

Misschien zult u van mening zijn dat er eigenlijk best iets aan zou mogen gebeuren. **Duur?** Welnee, niet bij **TNL Sassenheim**! TNL heeft een uitgebalanceerd concept uitgewerkt waarbij u voor een zeer scherpe prijs een complete douchecombinatie kunt aanschaffen.

De set bestaat uit:

- ✓ Hoogwaardig en luxe thermo regendouche van 22cm met handdouche
- ✓ Vloerdrain van 70 cm (inclusief rooster)
- ✓ Vrijstaande douchewand 200x90 cm, veiligheidsglas
- ✓ Spoelunit Geberit duoflush compleet met toilet en zitting
- ✓ Badkamermeubel 80 cm met keramische wastafel (5 kleuren)
- ✓ Spiegel 80 cm

TNL maakt de set helemaal af met mat of glans wit gegerectificeerde wandtegels van 18 m² 30x60 en 4 m² eveneens gegerectificeerde antraciet vloertegels

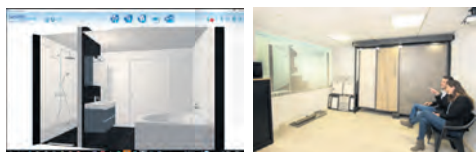


Speciale setprijs: € 2.795,-

(prijs betreft levering beschreven materialen, exclusief montage)

Uiteraard zijn er tegen geringe meerprijs nog allerhande aanpassingen mogelijk. Kom naar TNL Sassenheim en zie hoe u voor weinig geld uw badkamer weer helemaal up-to-date maakt.

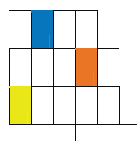
**Beleef uw nieuwe badkamer
alvast op onze living wall**
(op afspraak)



TNL Sassenheim:

Tegels, natuursteen en laminaat, maar ook zeer compleet en scherp in sanitair.

En samen maken we de boel helemaal af.



Tegels Natuursteen Laminaat

Hoofdstraat 158, Sassenheim, tel. 0252-702337. www.tnlsassenheim.nl.

Geopend: di t/m vr van 10.00 - 18.00 uur, za van 10.00 - 16.00 uur, donderdagavond alleen op afspraak.



M. VERSCHOOR B.V.

KRAANVERHUUR & SPECIALE TRANSPORTEN

**SANITAIRE INSTALLATIES • KLIMAATBEHEERSING
ELEKTROTECHNISCHE INSTALLATIES**

**DE TECHNIEK
STAAT VOOR
NIETS, WIJ
VOOR ALLES.**

ONTWERPBURO
GV VAN DER VLUGT B.V.

ROYSLOOT 12-G • 2231 NZ RIJNSBURG
(071) 408 58 80 • INFO@ONTWERPBUROVANDERVLUGT.NL
WWW.ONTWERPBUROVANDERVLUGT.NL



Hoofdstraat 238
2171 BP Sassenheim
+31(0)252-232685
www.vdrietschoenen.nl
www.vdrietschoenenwebshop.nl

HELP ADEST MUSICA OP WEG NAAR EEN NIEUW UNIFORM.

UNIEK:
KOOP EEN
KOLBAK



KOLBAK VOOR 'N KOLBAK

COLLECTORS
ITEM: KOOP
EEN UNIFORM



PAK ZO 'N PAK

OM IN TE LIJSTEN

In 2022 gaat Drum- en Showband Adest Musica voor een nieuw pak.
Ondanks het feit dat het korps er in het straatbeeld nog fantastisch
uitziet, treedt er bij veel uniformen onherstelbare slijtage op. Hoogste tijd
dus om de huidige uniformen te vervangen, zodat het korps er tijdens het
Wereld Muziek Concours in juli 2022 in Kerkrade weer puik bijloopt.

DOE MEE MET DEZE UNIEKE ACTIE!

SCAN DE QR-CODE EN VUL ONLINE HET FORMULIER IN.
VRAGEN? BEL OF APP NAAR 06 18 11 69 89.

